

Conception graphique : Benoit Colas, UT2J / CPRS - D.A.R. - Illustration : © Fonds de la Stéphanaisée de Narbonne, série B. Conséquences de l'incendie de 1918 aux archives de Fan.

Transmissions contrariées et limites de la transmission

Comité scientifique :
Hilda Inderwildi
Jacques Lajarrige
Christina Stange-Fayos
Dirk Weissmann

Comité organisateur :
Marion Garot
Nina Régis
Lucia Schmidt
Solène Scherer

JOURNÉE D'ÉTUDE DOCTORALE
DU CENTRE DE RECHERCHE ET D'ÉTUDES GERMANIQUES
CREG

Transmissions contrariées et limites de la transmission



Vendredi 12 avril 2019

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
Maison de la Recherche

Contact:
doctorants.creg@gmx.com



Transmissions contrariées et limites de la transmission

Matin

Maison de la Recherche
Salle E411

9h30

Accueil

Introduction : **Jacques LAJARRIGE, Marion Garot, Nina Régis, Lucia Schmidt, Solène Scherer**

9h45

Nina RÉGIS

Le palais à ses raisons... : Limites des transmissions culinaires, réinvestissement et instrumentalisation d'expériences passées

Discutante : Hilda Inderwildi

10h30

Alfred PREDHUMEAU

Les (non-)éditions de November 1918 d'Alfred Döblin : Problèmes de méthode d'une théorie de la censure

Discutante : Christina Stange-Fayos

11h15

Marion GAROT

Transmettre l'Europe : Stefan Zweig et Joseph Roth face à l'Histoire. La chercheuse face à Stefan Zweig et Joseph Roth

Discutant : Yves lehl

12h

Discussion

Buffet

Après-midi

Maison de la Recherche
Salle F423

14h

Lucia SCHMIDT

La perpétuation des discriminations envers les députées au Parlement allemand

Discutante : Hélène Lederer

14h45

Solène SCHERER

Reconstruire pour réécrire ? Enjeux de transmissions lors de la reconstruction de l'Opéra de Vienne après la Seconde Guerre mondiale

Discutant : Dirk Weissmann

15h30

Gauthier LABARTHE

La poésie ou la conscience authentique du passé dans la nouvelle Boehendorff de Johannes Bobrowski.

Discutante : Nadia Lapchine

16h

Discussion